

**Пояснительная записка**

Нормативно-правовой и документальной основой дополнительной общеразвивающей программы по шахматам «Белая ладья» являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждённая распоряжением правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);

# - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

# - СанПиН 2.4.4.3172-14 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

- Основная образовательная программа МАУ «СШ г. Ишима» – Ишим, 2020;

- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения образовательных программ МАУ «СШ г. Ишима».

Шахматы…**.** Это одно из самых древних и прекрасных изобретений человечества на протяжении многих столетий волнует сердца миллионов людей.

В чем же главная притягательная сила этой древней и вечно молодой игры? Ответ напрашивается сам собой – в том, что шестидесяти четырех клетках деревянные фигурки в миниатюре воспроизводят жизнь и борьбу человека, силу и слабость его духа, его достижения и упущения, радость и печали…**.** Замечательная игра, заслужившая миллионы своих почитателей, дарит нам фантастический, неповторимый праздник.

Сегодня общеизвестно, что духовно-нравственное становление детей и молодежи, подготовка их к самостоятельной жизни есть важнейшая составляющая развития любого общества. И немалое значение для этого имеет хорошее знание шахматной игры.

Из всех видов игр, когда-либо придуманных человечеством, шахматы наиболее близки и к культуре, и к спорту, и к науке. Творческая деятельность, яркое эстетическое переживание, накал спортивной борьбы, логика научного исследования и большое воспитательное действие присущи им. Благодаря своей универсальности, они сумели выделиться из множества других интеллектуальных игр и, пройдя сквозь эпохи, не только сохранили, но и преумножили интерес к себе со стороны общества. В наше время шахматы прочно вошли в современную культурную жизнь. Кроме того, что они имеют такое великое количество поклонников, им посвящены десятки тысяч книг, проводятся тысячи соревнований по всему миру.

Умение играть в шахматы во все времена считалось хорошим тоном, верхом воспитанности и образованности человека. За шахматной доской проводили свой отдых многие знаменитые люди.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что педагоги в школе жалуются на отвлекаемость и рассеянность внимания детей, родители на их зависимость от компьютерных игр. Эти проблемы можно решить с помощью обучения детей игре в шахматы по данной программе.

**Новизна программы** заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом современного дидактического материала (карточки, тесты шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся

Главной отличительной особенностью данной программы является ее многофункциональность. Программа по шахматам «Белая ладья» предполагает не только обучение детей теоретическим основам шахмат, также предусмотрена современная шахматная практика: участие в городских и областных соревнованиях, всероссийских онлайн-конкурсах, участие в сеансе одновременной игры, мастер-классах проводимых педагогом.

**Цели и задачи**

**Цель программы:** развитие логического мышления обучающихся через обучение игре в шахматы.

**Задачи программы:**

**обучающие**

- сформировать базовые знания шахматной игры: дебют, миттельшпиль, эндшпиль;

- научить составлять план игры, корректировать план ввиду резкого изменения позиции;

**воспитательные**

- воспитывать ответственность, коммуникативность, толерантность;

- воспитывать сдержанность, умение управлять своими эмоциями в процессе организации и проведении игровой соревновательной деятельности;

**развивающие**

- расширять кругозор о шахматах как о науке, искусстве и спорте;

-совершенствовать устойчивые навыки решения шахматных задач;

- стимулировать творческую активность и умственные способности.

**Общая характеристика модуля**

Данная программа стремится следовать требованиям современной науки. Эти требования можно свести к основным положениям: сознательность и активность обучения, наглядность, систематичность и последовательность, доступность, прочность знаний, воспитывающее обучение.

«Учение следует начинать «не со словесного толкования о вещах, - говорил Я.А. Коменский, - но с предметного над ними наблюдения, » в связи с чем «наглядность - золотое правило» обучения и залог педагогического мастерства. Средствами наглядности в шахматах служат сама шахматная доска и движение фигур. Иллюстрацией принципа систематичности в шахматах могут служить аналитические позиции в эндшпиле. С точки зрения доступности хороши задачи - миниатюры и несложные фрагменты партий. Методика и практика преподавания шахмат предусматривает для достижения прочности знаний различные средства, в том числе: самостоятельные задания, тематические сеансы одновременной игры, консультационные тренировочные партии. Принцип воспитывающего обучения важен не только во всей системе народного образования, но и в области шахматного совершенствования. Турнирная обстановка развивает у любителя шахмат чувство товарищества, аналитические способности, учит умению ценить время.

В процессе занятий юный шахматист учится умению приобретать новые знания, навыки к учёбе и трудовой деятельности, совершеннее становятся его волевые и физические свойства.

**Организационные условия реализации программы**

Ознакомительный модуль рассчитан на один месяц обучения, возраст обучающихся от 6 до 8 лет. Группа детей обучается из расчета 2 часа в неделю; 8 часов в месяц. Количество обучающихся в группе 12-15 человек.

**Ожидаемые результаты и способы их проверки**

За месяц обучения учащиеся получают базовые знания шахматной игры: дебют, миттельшпиль, эндшпиль.

Учитывая психологические особенности детей младшего школьного возраста, больше половины занятий реализуется через игру. Это различные конкурсы, сеансы одновременной игры, тренировочные партии и, конечно, турниры. Игровая практика учащихся необходима еще и потому, что в основе шахматного совершенствования лежит спортивная борьба. В ней обучающиеся оттачивают свое умение, приобретают практический опыт, получают эстетическое и моральное удовлетворение.

***Формы и методы*** реализации программы:

* Уроки;
* групповые занятия;
* игровая деятельность;
* конкурсы решения;
* турнирная практика;
* разбор партий.

***Средства***  реализации программы:

* учебно-тематические планы;
* методические указания и методическое обеспечение программы;
* сборники задач;
* шахматная литература.

**Формы обучения:**

* беседы;
* решение шахматных задач и этюдов;
* тематические сеансы одновременной игры;
* консультационные тренировочные партии;
* самостоятельные задания.

**Ценностные ориентиры содержания курса**

Занятия шахматами по данной образовательной программе, способствуют улучшению внимания школьника, а это одна из главных задач, стоящих перед учителями школы. Шахматы учат ребёнка предупреждать и контролировать угрозы противника. В данном случае развитию внимания способствует мотивация, возникающая у школьника в процессе интеллектуального единоборства.

**Личностные, метапредметные результаты освоения внеурочного курса**

**Личностные результаты**

* ценностно-смысловая ориентация учащихся;
* действие смыслообразования;
* нравственно-этическое оценивание.

**Метапредметные результаты**

*Коммуникативные:*

* умение выражать свои мысли;
* разрешение конфликтов, постановка вопросов;
* управление поведением партнера: контроль, коррекция;
* планирование сотрудничества с учителем и сверстниками.
* построение высказываний в соответствии с условиями коммуникации.

*Регулятивные:*

* целеполагание;
* волевая саморегуляция;
* коррекция;
* контроль в форме сличения с эталоном;
* планирование промежуточных целей с учетом результата.

*Познавательные:*

* умение структурировать знания;
* выделение и формулирование учебной цели;
* выделение необходимой информации.

**Предметные результаты**

***К концу месяца обучения обучающиеся должны знать:***

* Историю шахмат;
* Основы разыгрывания дебюта, знание их классификации;
* Способы реализации материальных преимуществ.

***К концу месяца обучения обучающиеся должны уметь:***

* применять основные тактические приёмы в миттельшпиле;
* реализовывать большое материальное преимущество;
* управлять своими эмоциями в процессе организации и проведении игровой соревновательной деятельности.

**Учебно-тематический план ознакомительного модуля**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | №  п/п | Название  раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля | | всего | теория | практика |  | | 1 | История шахмат | 1 | 0,5 | 0,5 | Викторина | | 2 | Шахматная нотация | 1 | 0,5 | 0,5 | Решение тестов | | 3 | Дебют. | 2 | 1 | 1 | Игра в парах | | 4 | Эндшпиль | 2 | 1 | 1 | Разыгрывание подобранных позиций | | 5 | Миттельшпиль | 2 | 1 | 1 | Шахматный турнир. Мониторинг. | |  | **Количество часов в месяц** | **8** | 4 | 4 |  | |

**Содержание ознакомительного модуля**

1) **Тема 1. История шахмат.** Вводное занятие. Постановка задач на месяц. Инструктаж по ТБ на занятиях кружка «Каисса»

Теория: история возникновения шахмат. Практика: викторина.

2) **Тема 2. Шахматная нотация.** Теория: именование клеток, фигур,

сравнительная ценность фигур, легкие и тяжелые фигуры, центр и фланги, ходы фигур, взятие фигур, рокировка, завершение шахматной партии. Практика: решение тестов.

3)**Тема 3. Дебют.** Теория: классификация дебютов, быстрое развитие фигур, борьба за центр, характеристика дебютов с разбором простых вариантов. Практика: игра в парах.

4)**Тема 4. Эндшпиль.** Теория: простейшие окончания, мат ферзем одинокому королю, мат двумя ладьями, типичные пешечные окончания.

Практика: разыгрывание подобранных позиций.

6)**Тема 6. Миттельшпиль.** Теория:План игры. Реализация преимущества. Практика: шахматный турнир.

**Условия реализации программы**

**Образовательные технологии**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Технология, метод, прием | Образовательные события | Показатели эффективности реализации.  Компетенции обучающихся | |
| Мозговой штурм | Анализ партий великих шахматистов | Умение анализировать в команде | |
| Технология творческой групповой работы | Составление шахматных этюдов | Умение работать в группе, научиться видеть и уважать свой труд и труд других ребят и педагога. Давать адекватную оценку своей деятельности и других - формирование толерантного отношения к окружающим. | |
| Личностно- ориентированное обучение | Индивидуальная работа с одаренными детьми. Участие в соревнованиях. | Умение доводить начатое дело до конца. | |
| Здоровье сберегающие технологии | Соблюдение режимных моментов школы, санитарно- гигиенических условий и требований к занятиям, учебному помещению. Проведение инструктажей по ТБ и ОТ. Подбор средств обучения с учётом возрастных особенностей и здоровья детей. | | Соблюдение техники безопасности на занятиях, профилактика ДТП и пожароопасных ситуаций.  Профилактика сколиоза. |
| Информационные технологии | Создание слайдовых презентаций, использование Интернет-ресурсов; создание обучающих шахматных позиций к занятию; | | Умение педагога использовать в работе современные технологии. Создавать имидж: презентации, обучающие шахматные позиции к занятию. |
| Технология развивающего обучения | Индивидуальная работа с одаренными детьми (привлечение их к выступлениям на соревнованиях) | | Развивать смелость публичного выступления на соревнованиях, владеть своими эмоциями; владеть навыками работы в паре, в группе. |

**Методическое обеспечение программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Раздел, тема | Обеспечение программы методическими видами (показ тренера) | Рекомендации по проведению практических работ | Дидактические и лекционный материал |
| 1 | Обучение шахматам. Как научиться играть в шахматы. | Рассказ, показ | Обучение следует начинать с каждой фигуры по отдельности. | Конспект занятий, презентация, демонстрационный материал |
| 2 | Обучение шахматам. Как быстро выиграть в шахматы. | Рассказ, показ | Самый простой способ выиграть новичка – поставит «детский мат». | Конспект занятий, презентация, демонстрационный материал |
| 3. | Шахматная тактика | Рассказ, показ | Решать задачи следует начинать с альбома «начальный уровень» сложности. | Конспект занятий, презентация, демонстрационный материал |

**Формы контроля**

Порядок аттестации обучающихся регламентируется положением «Об аттестации обучающихся в МАУ «СШ г. Ишима».

Для оценки уровня освоения ДООП проводится итоговая аттестация обучающихся в конце освоения программы в форме проведения шахматного турнира, решение тестов по теоретической подготовке.

**Оценочные материалы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Контрольные испытания | | Нормативы | |
| зачёт | не зачёт |
| Шахматный турнир | | Грамотно располагает шахматные фигуры, находит несложные тактические удары и проводит комбинации; точно разыгрывает предлагаемые окончания. |  |
| Теоретическая подготовка | | зачёт | не зачёт |
| 1. | История шахмат | Краткий обзор |  |
| 2 | Шахматная нотация | Уметь записывать ходы |  |
| 3. | Основы разыгрывания дебюта | Знать их классификацию |  |
| 4. | Эндшпиль | 5 эффективных идей Эндшпиля.  Разыгрывание подобранных позиций |  |
| 5. | Миттельшпиль | Знать элементы стратегии |  |
| 6. | Способы реализации «материальных преимуществ» | Уметь оценивать преимущество фигур |  |

**Материально-техническое обеспечение программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Средства обучения | В наличии | Должно быть |
| 1 | Демонстрационная доска | 1 | 1 |
| 2 | Комплект шахмат | 7 | 7 |
| 3 | Шахматные часы | 7 | 7 |
| 4 | Стенд для турнирных таблиц | 1 | 1 |
| 5 | Учебный кабинет с естественным освещением | 1 | 1 |

**Техника безопасности при проведении занятий по шахматам**

**1. Общие требования безопасности**

1. 1. К работе в классе шахмат допускаются лица, не имеющие медицинских противопоказаний , прошедшие инструктаж по технике безопасности ,ознакомленные с данной инструкцией по технике безопасности и правилам поведения.

1.2. Опасными факторами в классе шахмат являются :

-Физические (неисправная или несоответствующая требованиям СанПиН мебель); опасное напряжение в электрической сети; технические средства обучения;

-Химические (пыль);

-Психофизиологические (напряжение зрения и внимания; интеллектуальные и эмоциональные нагрузки ; длительные статистические нагрузки и монотонность труда)

1.3. Работа обучающихся в классе шахмат разрешается только в присутствии тренера-преподавателя .

1.4. Во время занятий посторонние лица могут находиться в классе только с разрешения тренера-преподавателя.

1.5. Во время перерывов между занятиями проводится обязательное проветривание помещения с обязательным выходом учащихся из класса.

1.6.Ккаждый обучающийся в ответе за состояние своего рабочего места и сохранность размещенного на нем оборудования.

1.7. Необходимо на каждом занятии проводить профилактику нарушения осанки и зрения. Для этого нужно следить за рабочей позой во время работы на занятиях. Правильная поза :

-Длина сиденья должна соответствовать длине бедер учащегося;

-Высота ножек стула должна равняться длине голени;

-Голеностопный , коленный, тазобедренный суставы при сидении образуют прямой угол;

-Между краем стола и грудной клеткой сидящего учащегося необходимо выдерживать расстояние равное ширине кисти ребенка;

-Расстояние от глаз до стола соответствует 30-35 см;

-Позвоночник опирается на спинку стула;

-Предплечья лежат на поверхности стола симметрично и свободно;

-Надплечья находятся на одном уровне.

1.8. Обучающиеся не должны приносить посторонние, ненужные предметы, чтобы не отвлекаться и не травмировать своих товарищей.

1.9. Обучающиеся обязаны соблюдать правила пожарной безопасности , знать места расположения первичных средств пожаротушения.

1.10. Обучающиеся должны место нахождения аптечки и уметь оказать первую доврачебную помощь

1.11. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец обязан немедленно сообщить тренеру-преподавателю.

1.12. Обучающимся запрещается без разрешения тренера-преподавателя подходить к имеющемуся в классе оборудованию, закрытым книжным шкафам.

1.13. Обучающиеся, допустившие невыполнение или нарушение настоящей инструкции, привлекаются к ответственности.

**2. Требования безопасности перед началом занятий.**

2.1. Проверить правильность установки стола, стула.

2.2. Подготовить к работе рабочее место, убрав все лишнее со стола, а портфель или сумку в специально отведенное место.

2.3. Обо всех замеченных нарушениях, неисправностях , повреждениях и поломках немедленно доложить тренеру-преподавателю..

2.4. При работе в классе шахмат категорически запрещается:

-Находиться в классе в верхней одежде;

-Находиться в классе с напитками и едой.

**3.Требования безопасности во время занятий.**

3.1.Входить в класс по указанию тренера-преподавателя, соблюдая порядок и дисциплину.

3.2. Неукоснительно выполнять требования тренера-преподавателя.

3.3. Постоянно поддерживать порядок и чистоту своего рабочего места.

3.4. Обучающиеся должны соблюдать правильную посадку : сидеть прямо, не сутулясь, опираясь областью лопаток на спинку стула, с небольшим наклоном головы вперёд; предплечья должны опираться на поверхность стола.

3.5.Не включать самостоятельно компьютер.

3.6.Рекомендуется использовать оздоровительные моменты на занятиях :

-Физкультминутки, динамические паузы;

-Минутки релаксации;

-Дыхательная гимнастика;

-Гимнастика для глаз;

-Массаж активных точек;

-Речевая гимнастика.

**4. Требования безопасности в аварийных ситуациях.**

4.1.При возникновении повреждений на столах или других местах проведения занятий прекратить проведение занятий и сообщить администрации учреждения. Занятия продолжить только после устранения неисправности или замены оборудования.

4.2.При плохом самочувствии прекратить занятия и сообщить об этом тренеру-преподавателю.

4.3.При получении травмы немедленно оказать первую помощь пострадавшему, сообщить об этом администрации школы и родителям пострадавшего, при необходимости отправить его в ближайшее лечебное учреждение.

4.4.При возникновении пожара в классе не впадать в панику, следовать инструкциям тренера-преподавателя. Немедленно эвакуировать обучающихся из зала через имеющиеся эвакуационные выходы, сообщить о пожаре администрации школы и в пожарную часть.

**5.Требования безопасности после окончания занятий.**

5.1.Привести в порядок рабочее место

5.2.Все взятые для работы книги положить на место.

5.3.При обнаружении неисправности мебели или оборудования сообщить об этом тренеру-преподавателю.

5.4.Выходить из класса только с разрешения тренера-преподавателя , не толкаясь , соблюдая дисциплину.

**Литература для разработки программы и образовательного процесса**

1.Галлахер Д. Шахматные комбинации. Решебник. Шахматный университет. ---М.,2013

2. Голенищев В. "Программа подготовки шахматистов IV и III разрядов". – М., 2015.

3.Губницкий С.Б, Хануков М.Г, Шедей С.А. Полный курс шахмат». М., ACT, 2010

4.Калиниченко Н.М. Шахматная стратегия». М., «Гранд», 2005.

5.Костров В.,Белявский Б. 2000 шахматных задач. Решебник. Связка двойной удар. М. Русский шахматный дом. 2013.

6.Костров В.,Белявский Б. 2000 шахматных задач. Решебник. Отвлечение завлечение. М. Русский шахматный дом. 2012.

7. Котов А. "Как стать гроссмейстером". – М.2007.

8.Пожарский В. «Шахматный учебник», Ростов-на-Дону, «Феникс», 2001.

9. Пожарский В. «Шахматный учебник на практике», Ростов-на-Дону, «Феникс», 2003 г.

10. Петрушина Н. «Шахматный учебник для детей». Ростов-на-Дону, «Феникс», 2004 г.

11.Эстрин Я.Б., Н.М. Калиниченко «Шахматные дебюты». М., «Гранд», 2005.

**Литература для детей и родителей**

# 1. Журавлев Н. «Шахматы. Шаг за шагом».- М.,2012.

# 2.Сухин И.Г. Задачи к курсу "Шахматы - школе". Первый год обучения. 1500 малофигурных позиций". – М.,2012.

3. Сухин И.Г. Задачи к курсу «Шахматы, второй год» Учебник, М., «Духовное возрождение». - Обнинск, 2012.

4. Сухин И.Г. Задачи к курсу «Шахматы - школе третий год обучения. – Обнинск, 2014.